

THE ISRAEL
PHILHARMONIC
ORCHESTRA



התזמורת
הפילהרמונית
הישראלית



תכנית מפתח - לחינוך מוסיקלי ולקשר עם הקהילה

בשיתוף עם



ביה"ס לחינוך מוזיקלי, המדרשה למוזיקה

"רומיאו ויוליה"

תכנית "מפתח" לתלמידי תיכון, שנה"ל תשע"א

משובי תלמידים

תיכון "ברנר" פתח-תקווה - מגמות ספרותיות י"א + י"ב

בעקבות מפגשי ההנחיה בבית-הספר

- "מאוד נהניתי מהמפגש, היה מאוד מעניין. חשבתי על המפגש אחרי שהסתיים, על כך שריקוד יכול לשקף בצורה מאוד יפה את המחזה, על כך שמוזיקה משקפת את הרגשות של הדמויות. הייתי ממליצה לאחרים."
- "הפעילות הייתה נחמדה. ציפיתי ליותר. התרכזתי בבלט או בסרט ולא כ"כ בתזמורת. אני דווקא אוהבת מוסיקה. אני מחכה למפגש עם התזמורת."
- "מאוד נהניתי מהפעילות. הופתעתי מהעניין שהמנגינות עוררו בי, כי אני לא ממש אוהב מוסיקה קלאסית."
- "המנחה הייתה נהדרת. ההרצאה הייתה יותר מעניינת ממה שציפיתי. הבלט נראה לי יותר מעניין מהקונצרט (למרות שאולי שעה תהיה יותר מידל). הבנתי דברים רבים בעקבות ההרצאה, בעיקר שיש משמעות עמוקה לצלילים. ובכל זאת, אולי המשמעות נסתרת מידי מפני?!".
- "למדתי דברים שלא ידעתי. היה מעניין ומרגש לראות איך הריקוד והמוזיקה מתערבבים יחד ויוצרים אווירה."
- "חשבתי על המוסיקה אחרי המפגש, היא המשיכה להתנגן באזני. אני ממליץ לכולם לשמוע, כי מוסיקה קלאסית אף פעם לא מתה."
- "הרבה חושבים שמוסיקה קלאסית משעממת, אבל היה מעניין. אני מחכה לשמוע את הקונצרט."
- "ההכנה טובה, אבל מפתחת ציפיות. נראה לי שהיה מעניין בגלל שצפינו בסרטים בנוסף למוסיקה, ולכן אני חוששת להתאכזב מהקונצרט."
- "אף פעם לא הייתי בקונצרט. אני רוצה לראות איך זה. מעניין שיש שיעור בכיוון אחר."

בעקבות המפגש עם ההרכב המוסיקאלי בבית-הספר

- "מוסיקה קלאסית היא דבר נהדר. הנגינה הזכירה לי את הילדות. היה מאוד מעניין".
- "נהייתי מכל התכנית. היא פתחה בפני דלתות למוסיקה".
- "אין לי מילים שאוכל לתאר באמצעותן עד כמה נהייתי ועד כמה הדבר משמעותי עבורי. זה היה מעניין ומרענן משגרת היומיום. אני מחכה בקוצר רוח לקונצרט עצמו. אותי זה מאוד מרגש ומלהיב".
- "היה לי מעניין. כשחזרתי הביתה סיפרתי להורים על התכנית. אני ממליץ לאחרים, כי זוהי תרבות, שלא הרבה מכירים, ויש כאלה שיאהבו".
- "תכנית מפתח מוצלחת מאוד. ההרצאות וגם הנגנים. אבל אני עדיין בספק, אם אוכל ליהנות מהקונצרט, בגלל שאני לא מתחבר למוסיקה קלאסית".
- "אהבתי במיוחד את המפגש עם הנגנים. חשוב מאוד, שהנגינה לוותה בהסברים על כלי הנגינה. אני ממליצה על התכנית לאוהבי ספרות ואמנות. סיפרתי להורי ולאחותי על הפעילות והם מאוד התלהבו. אני שמחה להיות במגמה הספרותית".
- "שני מפגשי ההנחיה היו מעניינים, אבל המפגש עם הנגנים היה עוד יותר מעניין. גם כשהוא הסתיים, המשכתי לחשוב על המוסיקה. אני ממליץ לכולם לחוות קצת תרבות עולם ולראות את היופי שבדבר".

בעקבות הקונצרט בהיכל התרבות בת"א

- "הקונצרט היה מצוין. הנושא היה מרתק. ההכנה הייתה נהדרת. משך הזמן של כל פעילות היה במידה המתאימה".
- "היה מרתק. לא להאמין, שאפשר להעביר רגשות על-ידי מוסיקה בצורה כל-כך ברורה".
- "לא ראיתי את עצמי מתחברת למוסיקה קלאסית, אך הופתעתי לטובה. שמחתי על כך, שנחשפתי לדברים חדשים".
- "תכנית מפתח, כשמה כן היא. היא פתחה את אופקיי, העשירה את עולמי וחשפה בפני תרבות בילוי, שללא ספק הייתה זרה לי לפני כן. מעולם לא שמעתי קונצרט לפני כן, ואני מודה שגם לא התעניינתי בסוג זה של אמנות. היה מצוין, מהנה ונפלא. כל הכבוד. המשיכו כך".
- "הקונצרט היה חוויה חד פעמית. המפגשים תרמו להבנת היצירות והיוו רקע טוב. נחשפנו ליוצרים משמעותיים במוסיקה האוניברסלית. ההנחיה במהלך הקונצרט הייתה מאוד חשובה. הייתי שמחה אם היו מתקיימים עוד מפגשים, אולי מפגשים שבהם אנחנו אקטיביים?".