

משחק המכוונות

מתוך מוזיקה תכניתית, מאת צבי אבני

דוגמאות בולטות להתייחסות בלמידה

מוטיב ההקשה

. מוטיב הקפיצה הכהה בקלרינט ובכינור (קוורטה יורדת וטריטון עולה)

Cl.

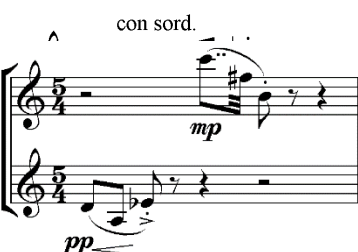


pp

והשלמתו במוטיב הקפיצה הצורמת מעלה בחצוצרות עם סורדינה

Fl.

con sord.



mp

Cl.

pp

מוטיב החליל הדק והבהיר, בקפיצות יורדות – טריטון וקווינטה (בהיפוך למוטיב הראשון)

מוטיב "נפוח" בטובה בהזזה ריתמית על פני הפעמות השונות, וסביבו תנועה של המיתרים הנמוכים והבסונים

Tba.



mf

Vc.



f

מוטיב ריתמי בקרנות

Hns.



sfz

sfz

מוטיב סקונדאלי עולה באבובים

Ob.

mf

תרחיש של מהומה ו"בלגן"

Hns.

C Tpt.

Cel.

p

p

p